

《窗戶》

6A 莫偉俊 13

小時候的我，常常捧著小說，靠著丈台，一勺一勺地把飯送進口裏，看著窗外一架又一架的飛機，在天空中劃開一道又一道的白痕，眼睛開心得眯成一條線。不得不說，窗戶為我打開了一個個新的「世界」。

甚麼是窗戶？窗戶就是能讓我們四壁之內窺視萬物的東西。自古以來，妻子每天靠著窗兒，就是為了能見到丈夫外出幹活後平安回家；當烽煙四起時，將士們就是靠著哨塔的一個個小窗，瞄著戰場上的風吹草動；小時候，母親也會透過窗戶，把在樓下與小伙伴玩得興起的我喊回家吃飯。這就是窗戶的作用。正如「窗」字的寫法，在家裏開了個洞，讓我們把牆壁後的景色都收入眼簾，小時候的我常常趴在窗前，就是被窗外的一切所吸引，是窗戶，打開了我對這個世界的認識。

甚麼是窗戶？窗戶是一個框框，一種張制。沒錯，我們能夠通過家中的窗戶，把窗外的景危盡收眼底。但與此同時，也是因為窗戶的「框框」，限制了我們對世界萬物的認知。如果一個人永遠只坐在窗前，他能了解到的世界，只有一個長方形格子的大小，而窗外的景危，也永遠不變，就像一幅定格漫畫。這無異於「井底之蛙」。是窗戶，限制了我們對世界的認知。就像我們求學一樣，如果只是專注於課本的內容，成績並不會有很大的提升，如果學生能跳出課本這個「框框」，從更多的角度看待問題，這樣成績才會進步。做人也是這樣，只有跳出擔憂害怕這樣的框框告限制，才能步向窗外的美好人生。是窗戶，教我打破各種限制，走向新的世界。

甚麼是窗戶？窗戶能夠透過玻璃，把陽光從屋外引進來。當沒有窗戶，陽光被拒之屋外，整間屋子都會變得死氣沉沉。「灰暗」，從來都是「苦與哀」的代名詞，人的情緒和思想也會因為長時間處於這種黯淡的環境而變得消極、悶悶不樂，正如著名的文學家歌德，在臨終前也要求把窗簾拉開，把窗戶打開，讓陽光照射進來。我們的人生本就不該活在一個暗淡無光的世界裏，只有生活在一個充滿陽光的地方，我們的人生才會更加積極和樂觀。是窗戶，教導我人生應充滿陽光。

長大了，搬家了，窗外不再有飛機在天空劃過，但是每天清晨一道道從窗外照射進來的陽光，成為了我最好的鬧鐘。