

聖公會聖本德中學
2016-2017 年度 中國語文科
中六級 優質課業

6A(11) 溫碧澄

一次集會開始前的見聞

1 在金鐘的轉車列台人頭湧湧，很多人都穿着黑色上衣。我低頭看看自己的黑襯衫，大家都是去參加六四燭光晚會的呢！好不容易擠上像沙丁魚罐頭一樣的車廂，我不得不放下手機，四處張望以消磨時間——一對中年夫婦坐在我前邊，他們都穿着黑衣，小聲地回憶過去：「那時我還和工友一起到新華社門外抗議呢！你忘了我們就是那時認識的？」他們臉上的皺紋，印證了時間的流逝。一把稚嫩的童聲從我身旁傳來：「爸爸，甚麼是六四？我們去燭光晚會做什麼？」一個四、五歲的小女孩，瞪大雙眼望着同樣穿黑衣的男人，她的手緊緊地握着他的大手。「下一站，天后……」我和人流一起慢慢地前進，一步步地走着，步履有些沉重。

2 我站在維多利亞公園的門口，用鏡頭拍下一個個畫面——步態蹣跚的老人、成群結隊的年輕人、被父母抱着的孩童，像江流裡安靜的一個大的整體，聚成黑色的隊伍，再匯合成為一個大的整體。我在已經坐下的市民中間走過，希望能在近處拍下大台的影像。坐在地上的市民不少，偶然也會看見金髮碧眼的外國人。他們談論着歷史，談論着時事，甚至分享自己對未來的展望，但都圍繞着社會及政治。

3 大台上有幾個工作人員在忙碌，有些在擺放麥克風，也有些在調整、布置。我身後的背包被撞了一下。「不好意思，不好意思。」只見一個攝影師拿着笨重的攝影機，大汗淋漓跑向不遠處傳媒聚集的地方。幾個攝影師正在調校鏡頭，並用耳機與同事交流、檢查影像的質素。也有兩三位記者及攝影師在場內四處走動，就今晚的集會訪問一些市民的意見及向電親台的新聞主播報道燭光晚會的情況。我身旁也有一名男子，正專注地在平板電腦上按些甚麼，原來是在控制遙控攝影機，拍攝燭光晚會的鳥瞰影像！

4 隨着開始時間臨近，維園內漸漸出現一個個的光點。沒有人流淚，我卻從漸趨安靜的氣氛中感受到悲痛。越來越多人點燃手中的蠟燭，不久之前稀稀落落的足球場也坐滿了人。我舉起相機——「咔嚓」，記錄下這感人的一幕，然後關上相機重新坐好。接下來的六四燭光晚會，我將用眼睛觀察一切，並牢牢記在心中。

5 在同一片天空下，我們銘記過去，默默悼念。

評語：立意清晰，取材獨特，描寫、抒情恰當，過渡自然。