

聖公會聖本德中學
2016-2017 年度 中國語文科
中六級 優質課業

6B(27) 胡霽姍

獨立

1 最近應該有不少人對「港孩」都十分熟悉，他們就像在溫室中長大的幼苗一樣，可是父母給予他們太多養份，令他們沒有獨立思考能力。其實人類的成長可以包含兒童期、青少年和成人的階段，我們不能永遠都依賴父母和別人，所以獨立對人類來說是重要且必須的。

2 在兒童期時，我們都只是跟隨著父母的腳步，那是當然的。因為我們根本沒有獨立思考的能力，我們都只是在溫室中長大的幼苗，需要被別人帶領和呵護。每年的小學面試時，也會有家長要求陪同面試，這一類新聞並不罕有，這代表了家長對子女的帶領一樣，子女只是依賴自己的父母。這就像故事中的大象在主人的帶領下，都能純熟地做出各種高難度的動作，獲得觀眾讚賞。但其實這只是被一個導師帶領著，自己根本沒有發揮自我，也完全無獨立可言，不過這也是正常的，如果沒有這一種經歷，又怎會學習到獨立呢？

3 其次，在青少年的階段時，我們才會開始獨立，因為我們有先前的經歷作為借鏡，而且人生不可能只是依靠別人的。就像故事中的主人有要事不能陪同大象表演，大象要獨自面對台下的觀眾。當我們遇到難關時，沒有別人的協助時，難道我們就會一事無成、不能做任何事？不可能的。但是這就可以運用自己先前的知識。人生必須要學以致用，在人生的過程中，我們逼於無奈地需要自己面對一些事，也必須自己解決某些事。有的事情是別人根本無辦法去幫助我們的，所以人們都常說：「獨立是重要的。」就像今屆奧運的英國體操選手艾美，他只有十六歲，在奧運的舞台上他必須脫離教練的陪伴，獨自在舞台上發光發熱，可見獨立是必須的，而且獨立也能給予你們勇氣。

4 再者，在成年期時，我們都已經變得獨立，也能運用自己所知的去發揮自我。就像大象一樣，起初大象一籌莫展，後來牠冷靜地回想起主人平日的教誨，表演時也如常得到觀眾的讚賞。就象李雲迪一樣，他在十多年前遠赴外國參加蕭邦鋼琴大賽，他本來坐上琴椅時的神情也是十分緊張，但他也不時回想起之前的訓練，安心投入演出，更能通過初賽和決賽，贏得冠軍的佳績。所以人只有不斷地成長，以自己的獨立思維去成就一個更好的自己。這正正是一個學有所成和獨立的好例子。人生不能完全依賴別人的，這可說是身不由己，但是你最終必定會達成的。

5 殷海光說過：「人生的意義是各人自己的。」如果你的一生只活在別人底下，完全無獨立可言的話，那你還有人生的意義嗎？所以人只有獨立，才能真正的展現自我，發揮自我和發光發熱。

評語：立意清晰，事例恰當，文末尤見深刻。