

〈雨天下的香港景象〉

我站在維多利亞港的岸邊，看著對岸跌在地上的綿花糖，黑了，全黑了。一股雨林的氣息，一股不能形容的幽香，我嗅到了，全也嗅到了，是大雨的氣息。

無數的子彈攻擊着急着逃亡的螞蟻，子彈雖強，但怎樣也沖刷不掉烏雲。巨大的雨點落在地上時，像是一隻隻美麗的水精靈在跳舞，裙襖隨着空氣而流動，泛起好看的波浪，又發出悅耳的腳踏出來節拍。是上天要派更多的水精靈到人間裏跳舞，洗滌充滿濁氣的香港。卻弄巧反拙，千千萬萬的水精靈在跳舞，發出「嘩啦啦」的聲音，由令人由喜轉厭。雨，愈下愈大。

賣藝的人在路上狼狽地逃跑著，一邊跑，一邊咒罵。有些人跌倒了，有些人撞到了燈柱，有些人跑得喘不過氣，為的就只是避過雨水。「真是的！觀光才下雨！」我聽了無數句這樣的說話，才夢醒過來，才驚覺自己全身已經濕透了，衣服和頭髮糊在原本很光滑的皮膚上，黏黏稠稠，感覺很差很差，差得要揍醒正在造夢的自己。

我立刻走到一所咖啡的簷篷下，雨卻愈下愈小，真是不合時！大無畏的遊客們和賣藝的人早走回街上觀光、賣藝，他們的愉悅、興奮、快樂、笑聲感染了我，由怒轉喜的我又重新走上濕滑卻又和暖的街道上。街道為何不再冰冷？因為已被太陽一一驅走了。

人的心情就跟下雨一樣，不開心、難過的心情總會離開，只要我們堅持，迎接我們的就是晴天和溫暖的太陽，不用再擔心黑暗和冰冷。

評語：能運用各種的修辭手法，大大提高了文章的可讀性；也能按題目要求描繪雨天下的香港景象。文末能總結全篇，以積極正面的思想作結，切合全文正面的氣氛，佳。